CAMILO ARREDONDO CASTILLO

Coordinador de Prácticas Pedagogía en Educación Artística

PERFIL

- Licenciado en Educación y Pedagogo en Educación Musical. Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Intérprete instrumental mención batería. Escuela Moderna de Música y Danza.
- Magíster en Artes Musicales mención Didáctica de la Música. Universidad Mayor

CORREO ELECTRÓNICO:
carredondoc@ucsh.cl

FUNCIONES

- Coordinar con el Director de Escuela la asignación de docentes de práctica para acompañar el desarrollo de las prácticas de los estudiantes.
- Seleccionar campos pedagógicos idóneos, de acuerdo con los convenios vigentes, y evaluación de los mismos, acorde a las necesidades de cada carrera (menciones y especializaciones).
- Al inicio del proceso de práctica, dar a conocer el modelo de formación de la UCSH al centro de práctica, y al finalizar, levantar necesidades de bidireccionalidad.
- Elaborar listados con la distribución de los estudiantes por centros y docente de práctica.
- Coordinar la elaboración y/o distribución de la documentación (cartas de presentación, cartas de agradecimiento, pautas de evaluación) para el desarrollo del proceso de prácticas.
- Revisión, actualización, entrega y recopilación de los instrumentos de evaluación junto a las evidencias de la práctica.
- Coordinar reuniones con estudiantes en proceso de prácticas.
- Coordinar las reuniones con el equipo de docentes de práctica de la carrera.
- Establecer en conjunto con Vinculación con el Medio de la Escuela de Educación Artística redes con centros culturales y Museos apoyando la gestión de convenios de prácticas con dichos centros culturales.
- Entregar información sobre los procesos de práctica requeridos desde la coordinación de prácticas de la Facultad de Educación .