

## PROGRAMA CURSO FORMACIÓN DOCENTE. 1RA. VERSIÓN.

22 – 23 de julio de 2025

### 1. Identificación de la Actividad

<b>Nombre actividad</b>	<b>Taller de Escritura Académica (Nivel Intermedio)</b>
<b>Relatores del Taller</b>	<b>Relatores:</b> Dra. Angélica Riquelme Arredondo. Escuela de Educación Inicial. Académico Carrera de Educación Parvularia. UCSH. Dr. Marcos Cossio – Bolaño. Carrera de Ciencias de la Actividad Física. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Católica del Maule. Talca – Chile. Dra. Rossana Gómez – Campos. Carrera de Ciencias de la Actividad Física. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Católica del Maule. Talca – Chile.
<b>Total, horas</b>	20 horas.
<b>Modalidad</b>	Presencial.

### 2. Descripción de la Actividad

Este taller está diseñado para académicos universitarios que desean ingresar en el mundo de la redacción de artículos académicos (generación y difusión del conocimiento). Requisito de entrada es haber participado en el taller de escritura académica nivel inicial (básico) y/o contar con conocimientos previos en el área de estudio. A lo largo de esta actividad, los participantes aprenderán los fundamentos esenciales para estructurar y redactar un artículo académico de manera efectiva a nivel de indexaciones de revistas “scielo”. Esta actividad está destinada exclusivamente a académicos de Carreras de la Facultad de Educación de la UCSH.

### 3. Objetivos

#### **Objetivo general:**

- Fortalecer las competencias profesionales para la generación y divulgación del conocimiento en el contexto de la formación inicial docente mediante el desarrollo de conocimientos, habilidades y prácticas de redacción de artículos académicos.

#### **Objetivos específicos:**

- Comprender la estructura de un artículo académico para la estructuración de un escrito que le permita difundir nuevo conocimiento.
- Desarrollar habilidades de investigación para realizar una búsqueda bibliográfica efectiva que permita seleccionar fuentes relevantes que respalden sus argumentos.
- Desarrollar la práctica de redacción académica a través de ejercicios prácticos que orienten la elaboración de un artículo para su publicación.
- Aplicar las normas de citación y referencias en el contexto de la presentación de trabajos académicos.

#### 4. Contenidos.

##### 1.- Antecedentes Generales:

- \* Activación de conocimientos previos.
- \* Fundamentos de las revisiones académicas.
- \* Revisiones narrativas, sistemáticas y bibliográficas.
- \* Diferencias entre revisiones narrativas, sistemáticas y bibliográficas.
- \* Usos y aplicaciones de las revisiones en investigación y en la docencia universitaria.

##### 1.1. Criterios para elegir el tipo de revisión.

- La revisión narrativa.
- Estrategias de búsqueda en bases de datos académicas (Scopus, Web of Science, PubMed).
- Uso de operadores booleanos y filtros avanzados.
- La estructura de una revisión narrativa.
- Criterios de inclusión y exclusión.
  
- Características y estructura de las revisiones narrativas.
  
- Ejemplos prácticos y análisis de revisiones narrativas (ver artículos).

##### 1.2.-Revisiones bibliográficas sistemáticas.

- \* Qué es una revisión sistemática. Antecedentes generales.
- \* Diferencias entre una narración sistemática con las narrativas.
- \* Su estructura.
- \* Criterios de inclusión y de exclusión.

##### 1.3.- Diagrama de flujos para presentar resultados.

- \* Metodología PRISMA para revisiones.
- \* Protocolos PRISMA.
- \* Taller práctico: Diseño de un esquema de revisión.
- \* Organización de referencias y citación.

##### 1.4.- Revisiones Bibliométricas.

- \* antecedentes generales.
- Metodología de revisiones bibliométricas.

##### 1.5.- Taller práctico grupal.

- \* Diseño de un proyecto de revisión (en grupos según áreas de interés).
  - \* Estructura de un artículo de revisión (Abstract, Introducción, Métodos, Resultados, Discusión).
  - \* Selección de revistas adecuadas (cómo identificar jornales indexados en Scopus/WoS).
- Socialización y retroalimentación.

##### 2.- Cierre y evaluación del taller

- \* Conclusiones y recomendaciones finales.
- \* Estrategias de seguimiento.

## 5. Metodología

El taller se llevará a cabo en un ambiente colaborativo y dinámico, combinando exposiciones teóricas con actividades prácticas. Se fomentará la participación activa de los asistentes, promoviendo el intercambio de ideas y experiencias.

Aprendizaje a través de la acción.

- Explicación de la metodología del taller.
- Trabajo colaborativo en equipos de trabajo.
- Uso de laboratorio de computación.
- Foro vía online con académicos experto en el área de la producción de conocimiento.

## 6. Evaluación

1. Participación Activa: Se evaluará la participación de los asistentes durante las actividades grupales y discusiones. Se fomentará un ambiente colaborativo, y su involucramiento será clave para el aprendizaje.

2. Ejercicios Prácticos: Al final del taller, los participantes deberán completar un ejercicio práctico en el que redacten un breve artículo o una sección de un artículo académico. Este ejercicio será revisado y se proporcionará retroalimentación individual.

3. Encuesta de Satisfacción: Se llevará a cabo una encuesta al finalizar el taller para recoger opiniones sobre la calidad del contenido, la metodología y la utilidad de los recursos. Esto ayudará a mejorar futuras ediciones del taller.

4. Autoevaluación: Se invitará a los participantes a reflexionar sobre lo aprendido y a identificar áreas en las que se sienten más seguros y aquellas en las que desean seguir mejorando.

## 7. Recursos

1. Presentaciones visuales: se utilizarán diapositivas para presentar conceptos clave, ejemplos de artículos académicos y guías de redacción.

2. Ejercicios interactivos: se realizarán actividades prácticas en grupos pequeños, donde los participantes podrán aplicar lo aprendido y recibir retroalimentación de sus compañeros y del facilitador.

3. Acceso a herramientas digitales: se presentarán herramientas en línea que facilitan la búsqueda bibliográfica, la gestión de referencias y la revisión de estilo, como gestores de citas y plataformas de investigación.

4. Acceso a la Inteligencia artificial para preparar estructuras preliminares en la elaboración y difusión de un artículo.

## 8.- Actividades.

Sesión	Día	Horario	Temario
1	22 - 07 2025	09:00 – 11.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de los participantes y de los relatores.</li> <li>• Activación de conocimientos previos.</li> <li>• Cuentas sobre estados de avances de tareas realizadas.</li> <li>• Presentación del programa de las actividades.</li> <li>• Fundamentos de las revisiones académicas en la academia.</li> <li>• Revisiones narrativas, sistemáticas y bibliográficas.</li> <li>• Diferencias entre revisiones narrativas, sistemáticas y bibliográficas.</li> <li>• Usos y aplicaciones de las revisiones en investigación y en la docencia universitaria.</li> </ul>
		11:00 – 11:30	Break
2	22 – 07 2025	11:30 – 13:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisiones bibliográficas sistemáticas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qué es una revisión s una revisión sistemática.</li> <li>• Antecedentes generales.</li> <li>• Diferencias entre una narración sistemática con las narrativas.</li> <li>• Su estructura.</li> <li>• Criterios de inclusión y de exclusión.</li> </ul> </li> </ul>
3	22 – 07 2025	14:20 – 16:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Diagrama de flujos para presentar resultados.</li> <li>* Metodología PRISMA para revisiones.</li> <li>* Protocolos PRISMA.</li> </ul>
		16:00 – 16:20	Break
4	22 – 07 2025	16:20 – 18:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Taller práctico: Diseño de un esquema de revisión.</li> <li>* Organización de referencias y citación.</li> </ul>
5	23 -07 2025	9:00 – 11:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Taller práctico grupal.</li> <li>* Diseño de un proyecto de revisión (en grupos según áreas de interés).</li> <li>* Lectura y análisis de Art. de revisión sistemática.</li> </ul>
		11:00 – 11:20	Break
6	2	11: 30 – 14:00	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Taller práctico grupal.</li> <li>* Diseño de un proyecto de revisión (en grupos según áreas de interés).</li> <li>* Estructura de un artículo de revisión (Abstract, Introducción, Métodos, Resultados, Discusión).</li> <li>* Selección de revistas adecuadas (cómo identificar jornales indexados en Scopus/WoS).</li> <li>Socialización y retroalimentación.</li> <li>Cierre y evaluación del taller</li> <li>* Conclusiones y recomendaciones finales.</li> <li>* Estrategias de seguimiento.</li> </ul>