

MÚSICA Y NEUROCIENCIA



Juan Solís



Duración: 24 hrs.



200.000

Descripción del programa

Programa de carácter expositivo y participativo, el cual avanza de forma progresiva clase a clase, revisando los hitos más importantes de la neurociencia y su conexión con la música. Se utilizará bibliografía en base a libros y artículos científicos, pero transferidos de forma divulgativa para el público general.

Fundamentación

La ciencia y el arte han tenido una estrecha conexión desde los albores de la humanidad. Detrás de ambos se encuentra el afán de resolver problemas, responder inquietudes; en fin, la creatividad -aunque difícil de definir- merodea tras estos haceres humanos.

Evaluación

- Heteroevaluación (profesor)
- Autoevaluación
- Coevaluación

Metodología

El profesor expondrá los contenidos a través de los medios virtuales. Se utilizará presentaciones power point, medios audiovisuales y ejercicios musicales didácticos para ejemplificar los contenidos teóricos.

Contáctanos



(02) 27950553



formacioncontinua@ucsh.cl



ces.ucsh.cl



**General Jofré 462, Santiago
Centro**